PRESENTACIÓN

En otoño de 1999 se publicó el primer número del *Boletín Documental*, que luego cambiaría su nombre por el de *Mirada Ferroviaria. Boletín Documental*. Han pasado quince años desde esa primera publicación, y creemos importante refrendar hoy nuestro compromiso de continuar siendo una de las plataformas importantes en la que investigadores e interesados en el tema ferroviario pueden dar a conocer sus investigaciones, o avances de éstas, o estudiar y conocer temas relacionados con temas ferroviarios.

Agradecemos, desde luego, a todos los que durante estos quince años nos han brindado la oportunidad de conocer sus trabajos de investigación, sus proyectos, inquietudes y formas de ver y estudiar los ferrocarriles, ya que sin sus aportaciones *Mirada Ferroviaria. Boletín Documental* no tendría razón de ser. De igual forma, agradecemos a nuestros lectores sus comentarios, ya que ellos nos guían para enriquecer nuestra publicación.

El número 24 que ahora presentamos en esta versión digital contiene, en la sección "Estaciones", un artículo de Rodrigo Garza Arreola, director corporativo de Relaciones Institucionales, Servicio de Administración y Enajenación de Bienes (SAE). Se trata de un texto titulado "Retos y oportunidades para la desincorporación de empresas estatales. Preservación del patrimonio ferroviario y nuevos usos de la infraestructura. Cultura y Sociedad", en el que informa que la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, en su calidad de coordinadora del sector, designó al SAE como el órgano liquidador de la empresa Ferrocarriles Nacionales de México. Narra en su artículo que desde que la empresa entró en liquidación el SAE se ha dado a la tarea de destinar los bienes muebles e inmuebles de FNM, que no estuvieran concesionados según el Decreto de Extinción, a proyectos especiales.

En la sección "Tierra Ferroviaria", Covadonga Vélez comparte la segunda parte de su artículo "El registro fotográfico del Ferrocarril de Chihuahua al Pacífico", en el que presenta imágenes de la infraestructura ferroviaria del Ferrocarril Chihuahua al Pacífico resultado del viaje de inspección que realizaron Luis García Larrañaga y Abel Prince F., gerente general y subgerente de la empresa en Ciudad Juárez, Chih., y Kenneth G. Roeder y John E. Murray representantes de la consultora estadounidense Coverdale & Colpitts, en dicha línea.

En la sección "Cruce de Caminos" Arantxa Hernández Colorado, jefa del Área de Estudios y Comunicación de la Gerencia de Vías Verdes y Medio Ambiente de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, nos presenta el artículo "Gestión y promoción de vías verdes de España", en el que señala que el programa español "Vías Verdes" nació en 1993, cuando el entonces Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente (MOPTMA) encargó, en coordinación con Renfe y FEVE, a

Mirada Ferroviaria
REVISTA DIGITAL
Año 2014 Septiembre- Diciembre No. 24

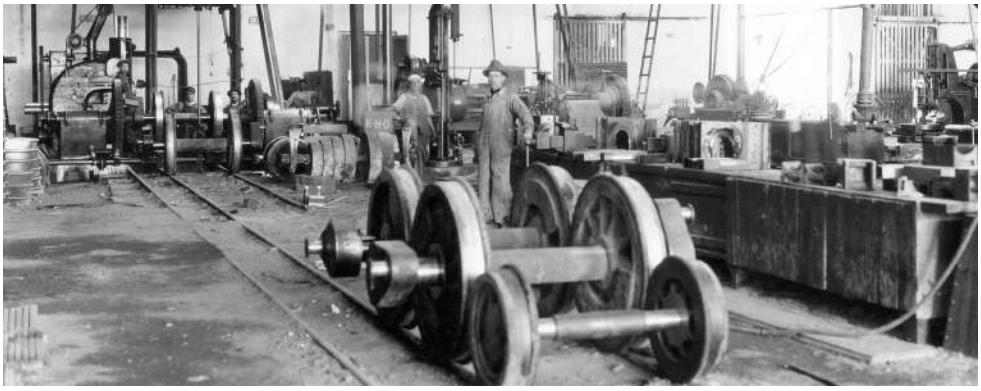
la Fundación de los Ferrocarriles Españoles (FFE) la realización de un inventario de líneas ferroviarias en desuso, y que desde entonces varias instituciones han participado en los proyectos de vías verdes dando como resultado, que para noviembre de 2014 este país cuente con más de 2 100 kilómetros de estas vías, distribuidas en 108 itinerarios a lo largo y ancho de España.

En la sección "Silbatos y Palabras" se publica en esta ocasión el texto "El circuito revolucionario" de Gonzalo Chapela y Blanco, quien fuera editorialista del diario *Novedades* y colaborador de la Revista *Ferronales*. Se trata de un relato en el que se reviven los sucesos revolucionarios que tuvieron como escenario el cerro de la Bufa, en Zacatecas. El rescate de este importante texto es de Isabel Bonilla, jefa del Departamento de Biblioteca Especializada del Cedif.

En "Vida Ferrocarrilera" se presenta la tercera parte de la entrevista que Patricio Juárez Lucas, jefe del Departamento de Archivo Histórico del Cedif, hiciera al señor Cirilo Cruz Angulo, en la que narra su paso, con aventuras y desventuras, por Ferrocarriles Nacionales de México.

En la sección "Registro de Bienes Documentales y Colecciones" se anexan los listados de bienes documentales de los acervos resguardados en el Archivo Histórico, la Biblioteca Especializada, la Fototeca y la Planoteca. Se incluye también la cédula de registro del amperímetro, marca Weston Electrical Co., localizado en la ciudad de Puebla, el cual se encuentra depositado para su resguardo en el Almacén de Control y Depósito de Bienes Muebles Históricos del CNPPCF, MNFM. MF

Pilar Pacheco Zamudio
Subdirectora de Investigación y Estudios Culturales, CNPPCF.



Trabajadores en el Departamento de torno, talleres de Peralvillo. 1926. Fondo FNM, Sección Comisión de Avalúo e Inventarios. Secretaría de Cultura/CNPPCF/Cedif